

寻找徽文化

穿越时空之霸王祠

□江炎魁 方芳

参与学校 和县历阳镇第一小学 和县历阳镇第二小学 和县历阳镇第三小学 和县历阳镇第四小学 和县历阳镇中心小学 和县姥桥镇中心小学 和县乌江镇中心小学

指导老师 杨 飏 王立俊 徐有玉 程 敏 倪春艳 滕 飞 庆克凤

“争帝图王势已倾，八千兵散楚歌声。乌江不是无船渡，耻向东吴再起兵。”最后一句一个耻字，点出了西楚霸王项羽心性中的高傲，并非难以逃生，只是不屑苟延残喘……公元前202年，项羽兵败，自刎于乌江边。为纪念他，后人在和县乌江镇凤凰山上，修建了一座霸王祠。这里历史久远，文化气息浓厚，每年都吸引众多游人参观。这不，本报驻和县的学生记者们也按捺不住了，走进霸王祠，一睹霸王之风采。

霸气外露

提到西楚霸王，这对土生土长的学生记者们来说并不陌生。“我早就在历史书中看到过楚汉争霸的故事，虽然项羽在乌江兵败自刎，但他在我心中仍然是一位英雄。”学生记者秦畅一脸崇拜地向小J说道。

在导游万敏和范以华的带领下，学生记者在霸王祠，开启了一段文化之旅。经过一条被藤蔓包围的长廊，还有一条长达百米的碑廊，上面刻着历代诗人歌咏项羽的诗篇。孟郊、杜牧、苏舜钦、王安石、陆游等大家，均在这里留下了流传千古的墨宝。那一块块的方碑，记述着“霸王”不朽的人生。周慧妍最喜欢李清照《夏日绝句》中的诗句：生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。

在三十一响钟亭里，悬挂着一口古钟。取名三十一响，是用以祭奠项羽31岁的短暂而辉煌的人生。听着钟声响起，不少同学都撸起袖子，跃跃欲试。钟声绕梁，在空中尚未停息，陈欣淼又和同学们一起，来到了让她印象最为深刻的享殿。享殿里供奉着一尊2.6米高的仿青铜霸王立像。“看，这就是项羽，他相当于现在一个1.8米的人……”看着雕像，再听着导游的解说，张奕鸣像穿越了时空一般，他说：“我仿佛看到霸王项羽，在战场上英勇杀敌的场景。”人群中，也有人说：“霸气外露，我仿佛能感受到他那高傲的气节！”

穿越阴凉墓道

霸王祠里，项羽的雕像可不止一座，而且每座都不一样。“快看，那座雕像的脖子上挂着一块红红的布，你们说他像不像一位优秀的‘少先队员’”。听到周边同学的议论，吴一诺越看越觉得像，不禁跟着“呵呵”地笑了起来。

享殿之外，便是青石砌成的圆柱型衣冠冢，上面长满了青草，旁边竖着一块石碑，上面写着“西楚霸王衣冠冢”。想到曾经叱咤风云的项羽，如今只剩衣冠冢在世，欧阳宁远心中便感慨万千。

衣冠冢旁有一条幽暗的隧道，这就是项羽的墓道了。许知妍和同学们一起，在墓道中前行，她感觉又黑又冷，“仔细看看，我发现两边黑漆漆的墙上，雕刻着不同样式的花纹，有些地方还在滴水。”哎呀，终于走到尽头了，“可能是墓道里面太凉了，出来后又觉得好热，不过还挺刺激的。”

对于这位西楚霸王，有人觉得他霸气，有人觉得他高傲，有人觉得他强悍……张子易倒觉得他挺可怜。“敌方用蜂蜜涂在地上，写了‘项羽必死’四个大字，招来了蚂蚁被蜂蜜粘住，可他还以为是天意。”

学生记者争相提问

在陆续参观了多个景点后，有学生记者感叹道：我终于要开始工作了！“请问导游，您认为项羽是一名成功的英雄吗？”“您觉得当年项羽若能强下心来杀掉刘邦，那时局会如何变化？”……提问声不绝于耳，呵！采访这事果然还是得靠“抢”，为了不虚此行，孟磊使出了吃奶的劲儿，终于抢到一次采访提问的机会：“导游阿姨，请问您会用什么成语来形容项羽呢？”“我认为项羽他霸气侧露，但是刚愎自用，不听‘亚父’范增的劝说，一意孤行。”

关于项羽的成语

一举两得

大略说的是，虞姬美貌，举鼎征婚，结果应征者蜂拥而至，无人能够举起铜鼎，项羽过去，一下举起铜鼎，不仅赢得美人，而且江东八百子弟闻风而至，很快手下就有了很多的兄弟，为他起义奠定了很好的基础。

破釜沉舟

项羽率军队渡黄河，前去营救赵国以解巨鹿之围。在全军渡黄河之后，项羽下令将所有的船只凿沉，打破烧饭用的锅，烧掉自己的营房，只带三天干粮，以此表示决一死战，没有一点后退的打算。

衣锦夜行

当年，项羽引兵进咸阳，并一把大火焚毁了阿房宫。有人劝他说：关中这块地方，有山河为屏障，四方都有要塞，土地肥沃，可以建都成就霸业。但项羽看到秦朝宫室被火烧得残破不堪，又思念家乡想回去，就说：富贵不回故乡，就像穿了锦绣衣裳在黑夜中行走，有谁能看见呢？

卷土重来

一代霸王就这样悲壮地死在乌江之畔，多少人为之发出遗憾的叹息！唐代著名诗人杜牧在游览项羽自杀之地，感慨万千。他写的《题乌江亭》诗中“江东子弟多才俊，卷土重来未可知。”即感叹若项羽当年没自杀身亡，而是渡江积蓄力量，再与刘邦较量，那么，谁胜谁负还很难说呢！

学生记者于霸王祠合影

学生记者听导游解说

三十一响钟

学生记者认真做记录

学生记者争相提问导游